

INDICE DE ARTICULOS Y PROYECTOS PUBLICADOS EN LA REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA

Año 1953

Núm. 133

- Casa de vecindad en Madrid.
Arquitecto: Luis Gutiérrez Soto.
- Casa de viviendas en Madrid.
Arquitecto: Rafael Barrios.
- Edificio de viviendas y oficinas en Milán.
Arquitectos: L. Figini y G. Pollini.
- Bloque de viviendas protegidas en Madrid.
Arquitecto: Francisco A. Cabrero.
- El nuevo pueblo de Esquivel.
Arquitecto: Alejandro de la Sota.
- Paisaje y jardines de Suecia.
Arquitecto: Luis Ruidor.
- Paisaje de España.
Ingeniero de Montes: Jaime de Foxá.
- Dos chalets en la costa de Málaga.
Arquitecto: Martín José Marcide.
- La enseñanza del Urbanismo.
Federación Internacional de la Vivienda y el Urbanismo.

Año 1953

Núm. 134

- Portada. El Parlamento de Londres. Cuadro al óleo.
Arquitecto: Ramón Vázquez Molezún.
- Templo dedicado a San Francisco Javier, en Pamplona.
Arquitecto: Miguel Gortari.
- Ampliación de la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga, en Madrid.
Arquitecto: Manuel Muñoz Monasterio.
- High Paddington. Una ciudad para 8.000 habitantes.
Arquitecto: Sergei Kadleigh.
- La enseñanza de la Arquitectura.
Arquitecto: Francisco N. Montagna.
- Cosas de las calles. Sesiones de Crítica de Arquitectura.

Año 1953

Núm. 135

- Casa de rentas elevadas en Madrid.
Arquitecto: Secundino Zuazo.
- Murallas romanas en Barcelona.
Arquitecto: Adolfo Florensa.
- Exposición de Fernando Cavestany.
Arquitecto: José Luis Fernández del Amo.
- Viviendas ultrabaratadas en Córdoba.
Arquitectos: Rafael de la Hoz, José M. G. de Paredes.
- Viviendas de pescadores en el Perellonet (Valencia).
Arquitecto: Carlos de Miguel.
- Pabellón de Exposiciones.
Arquitecto: Luciano Baldessori.
- Concurso de una imagen a San Isidro.
Decoración mural.
Arquitecto: Luis Laorga.
- Sesiones de Crítica de Arquitectura.
Arquitecto: Fernando Chueca.

Año 1953

Núm. 136

- Ampliación y reforma del Banco Central, en Madrid.
Arquitecto: Manuel de Cabanyes.
- Concurso para el monumento a la infanta Isabel.
El barrio de Santa Cruz, en Sevilla.
Arquitecto: Carlos de Miguel.
- Sesiones de Crítica de Arquitectura. La Alhambra.

Año 1953

Núm. 137

- Homenaje a don Juan Moya.
Arquitecto: Modesto López Otero.
- Iglesia en Colonia.
Arquitectos: R. Schwarz, K. Wimmenauer.
- Viviendas y restaurante.
Arquitecto: Luis Gutiérrez Soto.
- Cruz de Término.
Arquitecto: Antonio Moragas Gallisa.
- Locales comerciales.
Arquitectos: Rafael Aburto, Oriol Bohigas, José María Martorell, Javier Yarnoz, Joaquín Gili.
- Macchina di Santa Rosa.
Arquitecto: G. Masson.
- Pintura mural.
Arquitecto: José Luis Picardo.
- Pintores, escultores y arquitectos.
Escultor: Amadeo Gabino.
- Sesiones de Crítica de Arquitectura.
Arquitecto: Gabriel Alomar.

Año 1953

Núm. 138

- Portada. Brujas.
Arquitecto: Ramón Vázquez Molezún.
- Proyecto de Universidad Laboral en Córdoba.
Arquitectos: Miguel de los Santos, Francisco Robles, Daniel Sánchez Puch, Fernando Cavestany.
- Tánger, zona internacional.
Arquitectos: Asís Viladevall, Alfonso Sierra.
- Casa de renta en el paseo del Pintor Rosales, en Madrid.
Arquitecto: José M. Garma.
- Residencia veraniega en Bellver de Cerdeña (Lérida).
Arquitecto: José M. Sostres Maluquer.
- Edificio de viviendas en Madrid.
Arquitectos: Mariano Benlliure, Luis Casanova.
- Cine Fémina, en Barcelona.
Arquitecto: Antonio de Moragas Gallissá.
- Oficinas de una Compañía de Seguros, en Los Angeles.
Arquitecto: Richard J. Neutra.
- Una obra de Narciso Tomé.
Dibujos de París.
Alumno de Arquitectura: Joaquín Vaquero Turcios.
- El Concurso Internacional en Londres.
Escultor: Jorge de Oteiza.

Año 1953

Núm. 139

- Homenaje a Antonio Gaudí.
Arquitecto: Francisco Navarro Borrás.
- Instituto Laboral en Daimiel.
Arquitecto: Miguel Fisac.
- Exposición de arte religioso español de los siglos XI al XVIII.
Arquitecto: Ramón Vázquez Molezún.
Escultor: Amadeo Gabino.
Escultor: M. S. Molezún.
- Mostra dell'Aldilà en Roma.
Alumno de Arquitectura: Joaquín Vaquero Turcios.
- Tienda existencialista de óptica.
Arquitecto: Manuel Jaén.
- Crítica de Arquitectura.
Arquitectos: César Martinell, Isidro Puig Boada, José María Sostres.